

Ma petite planète chérie

Une série, imaginée et écrite par Jacques-Rémy Girerd,
pour comprendre et apprendre de façon
à la fois ludique et sérieuse
à respecter notre planète.



Folimage

LIVRET PÉDAGOGIQUE

Ce livret, en complément du DVD du film, propose des pistes pédagogiques à développer avec les jeunes spectateurs.

Ce livret, rédigé par Dominique Gillet, ex inspectrice de l'Éducation nationale, chargée de mission en sciences et éducation au développement durable dans le département du Rhône, a pour objectif d'accompagner une exploitation pédagogique optimisée des sujets traités par les films des deux DVD : l'eau, l'air, le bruit, la biodiversité, les énergies, les déchets, le cadre de vie, le progrès scientifique, l'évolution des paysages...



QUELQUES PRINCIPES PÉDAGOGIQUES

- Il convient d'inclure le visionnement d'un film dans un ensemble structuré. Au cours des différents moments (avant, pendant et après le visionnement), les consignes de l'enseignant jouent un rôle essentiel. Elles orientent le regard et l'écoute et donnent un sens pédagogique à une situation en apparence ludique. Utilisé en début de séquence, cet outil pédagogique permet l'émergence des conceptions et des questionnements des élèves ainsi que la formulation de problématiques. En cours de séquence son aspect modélisant permet la structuration de notions...
- On proposera avec pertinence, lors des séances qui précèdent ou suivent le visionnement, toutes sortes d'investigations : des expériences, des activités, des observations sur le terrain, des recherches documentaires...
- Les connaissances disciplinaires concernées seront mises au service d'une réflexion globale prenant en compte la complexité des situations et des problématiques liées au développement durable. Un équilibre harmonieux sera recherché entre toutes les composantes (environnementale, économique, sociale, culturelle...) ici et ailleurs, aujourd'hui et plus tard, non seulement avec le souci de préserver mais aussi de créer pour faire évoluer.

→ UN OBJECTIF FONDAMENTAL : ACCOMPAGNER LE DÉVELOPPEMENT DE LA CITOYENNETÉ DANS LE CADRE D'UNE ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE.

Les 26 épisodes de *Ma petite planète chérie* abordent, avec des mots simples, des sujets complexes essentiels pour mieux connaître, mieux comprendre et mieux gérer notre environnement.

Les questions de Gaston et Coline, les explications de Zina... accompagnent l'adoption et le développement d'un comportement responsable reposant sur des valeurs éthiques et des savoirs conceptuels et méthodologiques précis. C'est le devenir citoyen de chaque enfant qui est ainsi accompagné en le rendant capable d'opérer des choix raisonnés et d'expliquer une décision en mobilisant ses connaissances en sciences, technologies, géographie, histoire...

→ UN SUPPORT MODÉLISANT.

L'image animée utilisée par ce support schématise et présente en un temps restreint des phénomènes se déroulant en réalité sur une durée plus longue pour laisser apparaître l'éventuel aspect cyclique, appréhender une vision globale ou percevoir des interrelations. C'est en quelque sorte une modélisation de quelques systèmes naturels ou techniques.

→ POUR LES TROIS CYCLES ET EN CONFORMITÉ AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES.

La diversité des thématiques proposées en fait un support pertinent à utiliser, sans modération au cours des cycles 1, 2 et 3. En effet les sujets traités et les objectifs sous-jacents sont en cohérence avec les programmes de l'école.

En maternelle, ces derniers préconisent notamment d'aider les élèves à organiser et comprendre le monde d'aujourd'hui, de les conduire vers un questionnement qui s'ouvre et s'affine en explorant trois champs d'investigation qui se recoupent parfois : « Le vivant », « La matière », « Les objets ». Au cycle 2 les élèves sont amenés à explorer, observer, questionner le monde qui les entoure selon les trois mêmes thématiques mais de manière plus précise guidés par une démarche scientifique et réfléchie. Les premières notions sont ainsi installées avant d'être revisitées durant les cycles 3 et 4 pour conduire les élèves vers des savoirs plus élaborés et plus abstraits. Au cycle 3, quatre thématiques scientifiques sont prescrites : « La structure de la matière à l'échelle macroscopique, le mouvement, l'énergie et l'information », « Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent », « Les objets techniques, leur réalisation et leur fonction », « La planète Terre, l'action humaine sur son environnement ». Le concept d'énergie est présent dans chaque thème. Au cours de ce cycle, les élèves deviennent capables d'interpréter, d'expliquer et de prévoir ce qu'ils observent et expérimentent.

Les programmes de géographie et d'histoire du cycle 3, en continuité avec ceux du cycle 1 et 2 visant la structuration du temps et de l'espace, sont aussi concernés par plusieurs des thèmes abordés. En géographie « Où est-ce que j'habite ? », « Consommer en France », « Se déplacer », « Mieux habiter », « Habiter ailleurs dans le monde » conduisent à comprendre l'impératif d'un développement durable et équitable de l'habitation humaine de la Terre. En histoire, l'étude des « énergies et machines » montre que l'industrialisation est un processus qui s'inscrit dans la durée et entraîne des changements sociaux et des évolutions. Le repérage des traces de l'histoire dans l'environnement permet d'approcher les modes de vie du passé.

La cohérence avec les programmes de l'enseignement moral et civique est également bien présente à travers l'engagement et le jugement qui sont sollicités. Les films proposés accompagnent tout particulièrement le développement de la responsabilité dans le domaine de l'environnement et de la santé ainsi que le développement des aptitudes à la réflexion critique.

→ L'eau

La thématique de l'eau trouve une place dans les programmes de l'école dès le cycle 1. C'est par les propriétés de l'eau et ses changements d'état, présents dans le cycle de l'eau dans la nature, que commencent les apprentissages concernant cette matière. Dans le cadre d'une éducation au développement durable se greffent à cette étude les questions liées au traitement des eaux usées et au cycle domestique de l'eau.

L'eau est une ressource vitale pour tous les êtres vivants. Elle est présente dans les cours d'eau, les mers et les océans, dans les eaux dormantes telles que les mares, les étangs et les lacs qui constituent également des milieux de vie pour de nombreux végétaux et animaux dépendants les uns des autres. Grâce à leur capacité d'autoépuration, ces milieux sont capables d'assimiler une certaine quantité de déchets mais l'industrialisation et l'urbanisation génèrent des substances polluantes nouvelles ou fortement concentrées en un même lieu qu'ils ne peuvent plus épurer.



TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Le voyage d'une goutte d'eau Le cycle de l'eau	1	• Le cycle de l'eau dans la nature	• La matière	• Les propriétés, les états de l'eau et ses changements d'état dans la nature
Histoire d'eau Une station d'épuration des eaux usées	1	• Le devenir des eaux usées et leur traitement	• La matière	• Le fonctionnement d'une station d'épuration
Grand océan Le voyage de l'iceberg	2	• L'eau dans les régions polaires	• La matière	• Les propriétés de l'eau en réserve sur la banquise
Grand océan Le voyage de l'iceberg	2	• La qualité de l'eau du monde marin • La vie dans un milieu marin	• La matière • Le vivant	• Les interactions entre les organismes vivants et leur environnement • Les causes et effets de la pollution
L'eau c'est la vie Remonter la rivière jusqu'à sa source	1	• La qualité de l'eau dans les cours d'eau • La vie dans une rivière	• La matière • Le vivant	
Princesse Libellule Il était une fois dans une mare	2	• La qualité de l'eau dans les milieux « dormants » • La vie dans une mare	• La matière • Le vivant	

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

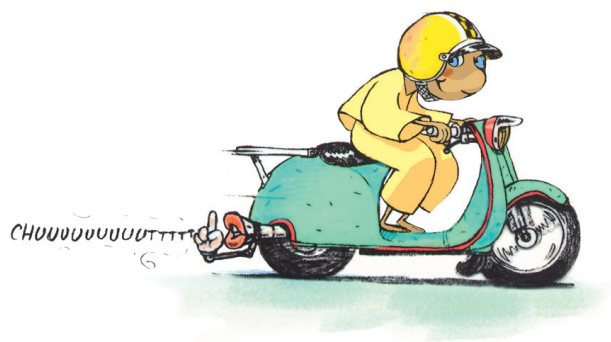
- ANDREASSIAN Vazken, LERAT Julien, DELAFOSSE Claude, *Le surprenant cycle de l'eau*, Les minipommes, Le Pommier, 2015.
- BOPP Laurent, DUTERTRE Charles, *Les dessous de l'océan*, Les minipommes, Le Pommier, 2012.
- DAUGET Fleur, GEORGES Hélène, *Elle court la rivière*, Actes Sud Junior, 2015.
- DE LAMBILLY Elizabeth, SAILLARD Rémi, *A la découverte de l'eau*, Encyclo des petits curieux, De la Martinière Jeunesse, 2013.
- DICHANT Alain, GODARD Philippe, *L'eau*, le monde raconté aux enfants, La Martinière, 2013.
- MICHEL François, BARBORINI Robert, *L'eau*, A très petits pas, Actes Sud, 2015.
- MIRA-PONS Michèle, LEBOT Sophie, *L'eau*, Wapiti – mission nature, Milan, 2013.
- VANDERVIELLE Agnès, LIMONT Lucie, *L'eau*, Mes p'tites questions, Milan 2013.

LES THÉMATIQUES PROPOSÉES PAR LES FILMS EN LIEN AVEC LES CHAMPS D'INVESTIGATION ET LES CONNAISSANCES CONCERNÉES.



→ L'air

L'air, comme l'eau, est une matière vitale. Chacun en consomme chaque jour six ou sept fois plus que ce qu'il mange et boit. C'est pourquoi les effets sur notre santé sont importants quand l'air est pollué. Cette pollution est également néfaste pour l'environnement et le climat. Des actions sont possibles pour la limiter. Adopter par exemple des modes de déplacements doux ou les transports en commun implique une modification des comportements de chacun et dépend de nos responsabilités individuelles et collectives de citoyen.



TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Le moteur de la vie Photosynthèse et chaînes alimentaires	2	<ul style="list-style-type: none"> • L'air : un besoin vital • Le rôle des êtres vivants dans la production et la transformation de la matière 	<ul style="list-style-type: none"> • La matière • Le vivant 	<ul style="list-style-type: none"> • La composition de l'air. Les besoins en air des organismes vivants • Les échanges gazeux chez l'homme et les végétaux • Le rôle des végétaux chlorophylliens dans la fabrication de nutriments et leur place dans les chaînes alimentaires
De l'air, de l'air ! La pollution de l'air dans la ville	1	<ul style="list-style-type: none"> • La pollution de l'air en ville • Ses effets sur la santé 	<ul style="list-style-type: none"> • La matière • Le vivant 	<ul style="list-style-type: none"> • Les polluants de l'air, leurs origines et leurs impacts sur notre environnement et notre santé
Ça me gratte Pollution sans frontière	2	<ul style="list-style-type: none"> • La pollution atmosphérique • Ses effets sur la santé 	<ul style="list-style-type: none"> • La matière • Le vivant 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sources de pollution atmosphérique • Les polluants primaires et secondaires • Les effets sur le climat et la santé

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie), plusieurs dossiers sur le site www.mtaterre.fr : La qualité de l'air que nous respirons, Les sites pollués sont parmi nous, Pourquoi notre air est-il pollué ?...
- ADEME, *l'air in L'eau, l'air, le sol*, mallette pédagogique, le développement durable et moi, e-graine, 2011.
- ATMO Picardie, *Les Exp'airs*, BD téléchargeable en ligne : www.atmo-picardie.com/pedagogie/documents/exp-air/BD_expair.pdf
- ATMO Picardie, espace Scol-Air, documents téléchargeables : *L'air et ses polluants*, *Les effets de la pollution*, *Les effets planétaires*, *Tous acteurs pour lutter contre la pollution...*
- CASSOU Christophe, PIANETTI Louise, *Météo et climat, ce n'est pas la même chose*, Les minipommes, Milan, 2013.
- FETERMAN Georges, LEROUVILLOIS Gilles, *Le climat*, A petits pas, Actes Sud, 2013.
- TOUTAIN Caroline, AUDOIN Laurent, *L'air et sa pollution*, Mission Nature, Milan, 2014.
- MASSON-DELMOTTE Valérie, DELMOTTE Marc, *Atmosphère : quel effet de serre !*, Les minipommes, Le Pommier, 2009.
- TALBOT Roseline, CHIUZZI Patrick, *l'air et l'atmosphère in Les enquêtes de la luciole : l'environnement*, DVD volume 5, Hatier 2012.

→ La consommation éco-responsable

Nous sommes tous des consommateurs. Nous consommons de l'énergie, des produits alimentaires et beaucoup d'autres objets. La consommation durable ou « soutenable » intègre le fait que les ressources sont limitées et correspond à un engagement citoyen réfléchi.

Une part des films ci-après invite à prendre conscience des besoins en énergie de quelques objets et véhicules, à se questionner sur les impacts de nouvelles « machines » ou de nouveaux modes de production, à réfléchir aux gestes quotidiens que chacun peut faire pour économiser l'énergie.

Un deuxième groupe de films incite le questionnement sur notre comportement de consommateur et de gestion des déchets qu'inévitablement chacun produit.

Un dernier film questionne l'inégalité d'accès aux ressources et le mode de coopération entre les pays du nord et ceux du sud.



→ LES OBJETS TECHNIQUES ET LES ÉNERGIES

TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Le lièvre et la tortue Énergie stockée, énergies renouvelables	2	• Nature, avantages et inconvénients de quelques énergies	• Mouvement et énergie • Consommer de l'énergie	• Les sources et formes d'énergie
Évite le gaspillage Des petits gestes pour économiser l'énergie	2	• Consommation et économie d'énergie : quels enjeux ?	• Consommer de l'énergie	• Des actions pour économiser l'énergie
Le cas Kao Sciences et techniques, jusqu'où aller ?	2	• Le progrès technologique : ses intérêts et ses limites.	• Énergie et machines	• Les effets de l'industrialisation sur les changements sociaux
De l'air, de l'air ! La pollution de l'air dans la ville	1	• Les énergies utilisées par les moyens de transport.	• Se déplacer en ville • Mouvement et énergie	• Les différents types de mobilité. Les ressources, leur gestion et les enjeux liés au développement durable

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- ADEME, *L'énergie, de nouveaux horizons*, revue Doc Sciences, Canopé, 2015.
- ADEME, plusieurs dossiers sur le site www.mtaterre.fr : *Agir pour l'environnement, deviens éco-mobile (octobre 2014)*, *Comment bougeras-tu en 2060 ? Tous ces petits gestes ça sert à quoi ?*
- Collectif, *L'énergie et Les objets techniques*, cycle 3, Sciences en action, Canopé, 2012.
- CORGIBET Véronique, MAZURIE Jean-Christophe, *Les transports*, A petits pas, Actes Sud, 2010.
- MICHEL François, GINDRE Robin, *L'énergie*, A petits pas, Actes Sud, 2010.
- RAMEL Emilie, KLING Laurent, *La chimie verte*, A petits pas, Actes Sud, 2014.

→ LES DÉCHETS

TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
20 millimètres sous terre Les décomposeurs au service du recyclage	2	• Le recyclage de la matière organique en matière minérale	• La matière • Le vivant	• Le rôle des décomposeurs dans l'assimilation des déchets par la terre
La poubelle magique Où vont nos déchets ?	1	• Le devenir des déchets	• La matière	• Le cycle naturel de la matière. • Des solutions pour gérer les déchets
Des montagnes d'emballages Que deviennent nos emballages ?	1	• Les emballages : intérêt et devenir • Devenir éco-consommateur.	• La matière	• Le rôle des emballages • Des solutions pour éviter le gaspillage et l'épuisement des ressources naturelles

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- ADEME, plusieurs dossiers sur le site www.mtaterre.fr : *Tout comprendre sur le recyclage du papier*, *Pourquoi recycler les lampes à basse consommation ?*
- AUDOUIN Laurent, NOBLET Jean-François, *Les déchets*, Wapiti - mission nature, Milan, 2013.
- Collectif, *Pourquoi faut-il recycler ?*, Usborne, 2010.
- DE LAMBILLY Elisabeth, *Voyage au pays du recyclage*, Encyclo des petits curieux, De la Martinière Jeunesse, 2012.
- FRITH Alex, *Les déchets et le recyclage*, Fenêtre sur, Usborne, 2011.
- GUIGNARD Stéphanie, LEMAITRE Pascal, *Les poubelles et le recyclage*, Les minipommes, Le Pommier, 2011.
- TALBOT Roseline, CHIUZZI Patrick, *Que deviennent nos déchets*, in *Les enquêtes de la luciole : l'environnement*, DVD volume 5, Hatier 2012.
- Site Ecoemballages : <http://www.ecoemballages.fr/junior> (cycles 2 et 3).



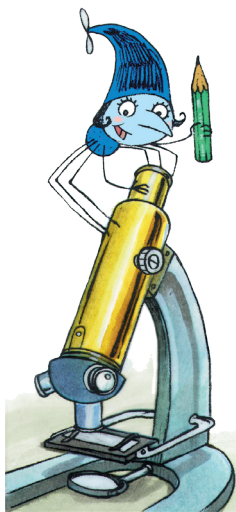
→ La consommation éco-responsable (suite)

→ LES RELATIONS NORD/SUD

TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Nord-Sud Communauté de destin, développement	2	<ul style="list-style-type: none"> • L'origine des aliments • Agir en consomm'acteur solidaire et responsable 	<ul style="list-style-type: none"> • Consommer un produit alimentaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Les inégalités d'accès aux ressources • Les relations entre les pays

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- LOUART Carina, DE MONTI Marie, *La planète en partage*, Pays du Nord, pays du Sud, A petits pas, Actes Sud, 2014.
- THINARD Florence, *Une seule terre pour nourrir les hommes*, Gallimard jeunesse, 2009.



→ Les caractéristiques de notre environnement

Les films rassemblés dans cette rubrique ont pour point commun d'offrir des repères, des approches en sciences, histoire et géographie pour définir un paysage.

Quels végétaux et animaux peuplent le milieu étudié ? Quels sont leurs rôles ? De quelles façons les humains organisent et pratiquent cet espace de vie ? Comment s'y déplacent-ils ? Quelles constructions ont été bâties ? Quel cadre de vie est offert ? Quels bruits les environnent ? Quelles relations dynamiques entretiennent les individus et les sociétés avec les territoires, les lieux qu'ils habitent ? Comment gèrent-ils les ressources (énergies, produits alimentaires, plantes médicinales...) ? Quelles traces de l'histoire ? Quels effets de l'industrialisation ?

TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Le petit parc Un espace de verdure sacrifié en ville	1	<ul style="list-style-type: none"> • La place réservée dans la ville aux espaces verts 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vivant • Mieux habiter 	<ul style="list-style-type: none"> • Le rôle des végétaux en ville. • Cohabiter avec la nature en ville
La racine magique La protection des milieux	2	<ul style="list-style-type: none"> • Les plantes sauvages dans un milieu naturel 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vivant 	<ul style="list-style-type: none"> • Le rôle médicinal de certains végétaux
Tintamarre et Bouche cousue Les nuisances dues au bruit	1	<ul style="list-style-type: none"> • Les bruits 	<ul style="list-style-type: none"> • Mieux habiter • La santé 	<ul style="list-style-type: none"> • Les effets des excès de bruit et de silence sur la santé
Au voleur Une histoire de traces	2	<ul style="list-style-type: none"> • Les animaux peuplant un milieu 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vivant 	<ul style="list-style-type: none"> • Les types de traces
Les gens du paysage L'évolution des paysages	2	<ul style="list-style-type: none"> • Les paysages façonnés par les activités humaines 	<ul style="list-style-type: none"> • Habiter. • L'âge industriel 	<ul style="list-style-type: none"> • L'évolution de l'organisation et de la pratique de l'agriculture au fil des siècles
La vieille grange L'écocitoyenneté	2	<ul style="list-style-type: none"> • Un bâtiment patrimonial 	<ul style="list-style-type: none"> • Des traces de l'histoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Des actions pour préserver des traces de modes de vie du passé
Nord-Sud Communauté de destin, développement	2	<ul style="list-style-type: none"> • La variété des formes d'occupation spatiale dans le monde 	<ul style="list-style-type: none"> • Habiter le monde 	<ul style="list-style-type: none"> • La gestion des ressources dans des sociétés différentes

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- Educoson, site de l'éducation à l'environnement sonore de l'agglomération lyonnaise : <http://www.educoson.fr>
- ECOLE ET NATURE, Sortir dans la nature avec un groupe, Ecologistes de l'Euzière, 2012.
- FISCHETTI Antonio, PUECH Marion, *Le son*, A petits pas, Actes Sud, 2011.
- FRAPNA, En chemin sur les espaces naturels sensibles, Frapna Isère, 2010.
- PAUTAL Eliane, *Sortir pour découvrir son environnement*, Doubles pages, CRDP du Limousin, 2013.
- Réseau Ecole et nature, *Guide pratique d'éducation à l'environnement : entre humanisme et écologie*, 2010.
- TALBOT Roseline, CHIUZZI Patrick, *Les bruits dans la ville*, in Les enquêtes de la luciole : l'environnement, DVD volume 5, Hatier 2012.

→ La biodiversité

La biodiversité désigne l'ensemble de la diversité du vivant des gènes aux écosystèmes. « A un premier niveau, elle concerne la diversité des écosystèmes et la diversité des êtres vivants dans les écosystèmes. Au-delà de la variété du vivant, cette notion intègre les interactions qui existent entre les différents organismes et les interactions entre ces organismes et leurs milieux de vie. Dans le cadre d'une éducation au développement durable, la compréhension des interactions entre l'Homme et la biodiversité est un objectif essentiel. Il importe pour cela de ne pas se contenter d'une approche unique, mais bien de prendre en compte la diversité des enjeux et la complexité des situations. Il s'agit d'apprendre aux élèves à s'interroger sur le milieu local sans négliger le contexte global. » (*L'enseignement de la biodiversité dans l'enseignement scolaire*, rapport remis par Jacques Moret, recteur de l'Académie de Poitiers, à monsieur le ministre de l'éducation nationale et monsieur le ministre de l'écologie, du développement durable et de l'énergie, septembre 2013).

Le tableau, ci après, réunit les films de *Ma petite planète chérie* qui permettent de comprendre la biodiversité et ses enjeux en approchant différents écosystèmes, appréhendant les interactions entre les différents êtres vivants qui les peuplent, réfléchissant à l'impact des activités humaines, s'interrogeant sur les éthiques et les valeurs susceptibles de guider nos actions individuelles et collectives vis-à-vis de notre environnement.

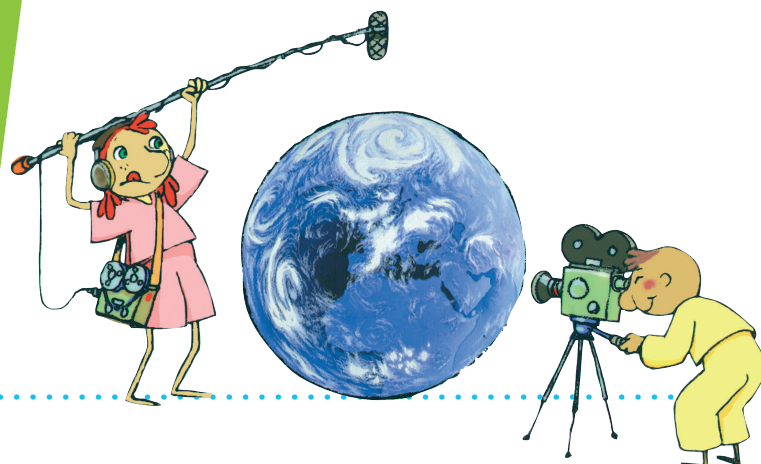


TITRE DU FILM ET SOUS-TITRE	DVD	THÈME	CHAMPS D'INVESTIGATION	CONNAISSANCES
Le hérisson amoureux La vie dans une haie campagnarde	1	• L'écosystème de la haie	• Le vivant	<ul style="list-style-type: none"> • La diversité des organismes peuplant le milieu concerné et les interactions entre eux et leur environnement • L'influence de l'homme
La forêt mystère A la recherche du grand chêne sacré	1	• L'écosystème du chêne	• Le vivant	
Mes amis les arbres Les multiples ressources de la forêt	1	• L'écosystème de la forêt	• Le vivant	
Grand océan Le voyage de l'iceberg	2	• L'écosystème de l'océan	• Le vivant	
L'eau c'est la vie Remonter la rivière jusqu'à sa source	1	• L'écosystème de la rivière	• Le vivant	
Princesse Libellule Il était une fois dans une mare	2	• L'écosystème de la mare	• Le vivant	
20 millimètres sous terre Les décomposeurs au service du recyclage	2	• L'écosystème du sol	• Le vivant	<ul style="list-style-type: none"> • Le régime alimentaire de l'animal concerné et la chaîne de prédation l'impliquant • L'influence de l'homme
Les mal-aimés Ces animaux qui sont détestés par les hommes	1	• Un prédateur : le loup	• Le vivant	
La coccinelle et le puceron Un équilibre biologique fragile	1	• Un prédateur : la coccinelle	• Le vivant	

→ QUELQUES RESSOURCES SPÉCIFIQUES RÉCENTES :

- AUDOUIN Laurent, PUGHON Denis, GRUNDMANN Emmanuelle, *La forêt*, Agir pour ma planète, 2011.
- CAUMONT Alban, *Copain des bois*, Copain, Milan 2013.
- CHEISSOUX Denis, DENHEZ Frédéric, *La biodiversité : c'est la vie !* Hoëbeke, 2010.
- DEVICTOR Vincent, *Nature en crise : Penser la biodiversité*, Anthropocène, seuil, 2015.
- De PANAFIEU Jean-Baptiste, *La biodiversité*, Agir pour ma planète, Milan 2013.
- FRATTINI Stéphane, DEBARROS Jean-Marie, *Les animaux qui font peur*, Mes p'tites questions, Milan, 2012.
- HEDELIN Pascale, LAPRUN Amandine, *Les arbres*, Mes p'tites questions, Milan, 2014.
- HEDELIN Pascale, MARTINIERE Julien, *Les petites bêtes*, Mes p'tites questions, Milan, 2012.
- PINAUD Florence, *Respecter les animaux*, A petits pas, Actes Sud, 2013.
- ROGEZ Léon, ROGEZ Isabelle & coll., *Copain des petites bêtes*, Copain, Milan 2014.
- STERN Catherine, LEBEGUE Benjamin, *La biodiversité*, A petits pas, Actes-Sud, 2015.

RESSOURCES CONCERNANT GLOBALEMENT LE DÉVELOPPEMENT DURABLE OU PLUSIEURS DES THÈMES PROPOSÉS DANS CE LIVRET.



- ADEME, les malettes pédagogiques de la collection Le développement durable et moi : *L'eau, l'air, le sol* (2011), *La consommation* (2012), *Les énergies et les déchets* (2011), *La biodiversité* (2010), e-graine.
- ADEME : *petites réponses à de grandes questions sur la planète* : www.ademe.fr/sites/default/files/assets/documents/guide-petites-reponses-a-de-grandes-questions.pdf
- ADEME, espace éco-citoyens, *Mes déchets, Pourquoi notre air est-il pollué ?, Pollution de l'air et bruits, Mes achats, Mes déplacements...* : www.ademe.fr/particuliers-eco-citoyens
- ALLAIN Jean-Charles, *Education au développement durable au quotidien*, cycles 2 et 3, Canopé 2011.
- ARTHUS-BERTRAND Yann, *l'avenir de la terre : le développement durable raconté aux enfants*, La Martinière, 2014.
- ASSENS Dominique, VESPA Aude, *Sciences en action*, Canopé 2012. Existe en version numérique en ligne sur le réseau Canopé.
- BAZIN Marie-Sophie, *Le développement durable*, Agir pour ma planète, Milan, 2011.
- CAPERAN Patrick, URENA Laurette, *50 activités pour une éducation au développement durable aux cycles 1 et 2*, CRDP de Midi-Pyrénées, Canopé, 2012. (Neuf thèmes : la biodiversité, les énergies, la solidarité, les déchets, l'eau, les transports, l'économie, le climat et les risques majeurs).
- Collectif, *Pour une éducation au développement durable et solidaire*, cycle 3 et hors temps scolaire, CRDP de Franche Comté, Calopé, 2012.
- LEVESQUE Catherine, AUDOUIN Laurent, NOBLET Jean-François, *J'aime ma planète*, Agir pour ma planète, Milan, 2014.
- PELLAUD Francine, *Pour une éducation au développement durable*, Essais, Quae éditions, 2011.
- PINCE Robert, *Copain de la planète*, Copain, Milan, 2014.
- SIMMONEAU Jean, *Quelles postures épistémologiques pour une éducation au développement durable*, Colloque international francophone, téléchargeable sur www.oeconomia.net, 2011.
- STERN Catherine, PAICHELER Pénélope, *Le développement durable*, A petits pas, Actes Sud, 2012.
- Les publications du Grand Lyon téléchargeables sur www.grandlyon.com/publications-pedagogiques.4532.0.html (Commerce équitable, Environnement sonore et urbain, Propreté et cadre de vie, Energie et climat, la mobilité éco-responsable, Evaluer en éducation à l'environnement, Air et santé, L'éducation au développement durable dans les accueils collectifs de mineurs, Biodiversité).
- Site de la fondation de la main à la pâte : www.fondation-lamap.org
- Site du pôle national de ressources pour l'EDD : <http://crdp.ac-amiens.fr/edd>
- Site Educasol, plate forme française d'éducation au développement et à la solidarité internationale : www.educasol.org
- Site Eduscol, rubrique « éducation au développement durable » : <http://eduscol.education.fr/pid23360/education-au-developpement-durable.html>
- Site Educasources, sélection de jeux pour l'environnement et le développement durable, mise à jour 2014 : www.educasources.education.fr/selection-detail-137821.html
- Site du réseau Rhône-Alpes pour l'éducation à l'environnement et au développement durable : www.graine-rhone-alpes.org
- Site de l'éducation au développement durable du département du Rhône : www.w21.ac-lyon.fr
- Site pédagogique *Ma petite planète chérie* : <http://mapetiteplanetecherie.crdp-lyon.fr>

Crédits

Suivi de production : Dominique Templier (Folimage)
 Coordination : Isabelle Brocal (Folimage)
 Rédaction : Dominique Gillet
 Maquette : Pascal Challier

Remerciements

Catherine Allibert - Isabelle Brocal - Jérémy Mourlam (Folimage)

Contacts

Folimage
 La Cartoucherie - Rue de Chony
 26 500 Bourg-lès-Valence
 Tél. : 04 75 78 48 68
contact@folimage.fr



/ folimage